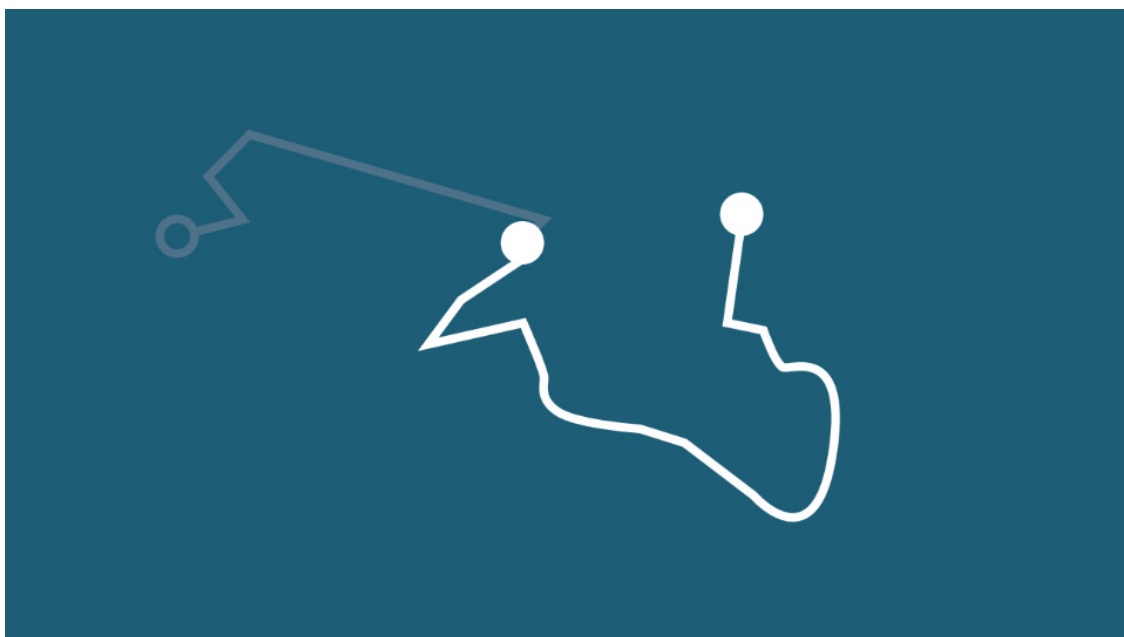


Reisgenoten: Losing my religion

Etappe 2 | Afscheid nemen, hoe doe je dat?



Onderdeel van programma

Voor wie
Volwassenen

Duur
1 dagdeel

Reisgenoten: Geloofsverlies | Losing my religion

1. Het startpunt

Tijdens het startpunt maak je contact met elkaar en met het thema. Dit doe je door samen op een tekst te kauwen en daarna verschillende perspectieven te delen. Kijk voor de uitgebreide beschrijving bij etappe 1.

Tekstkeuze A

'Geloof in God is uiteindelijk geloof in verandering.'

Bron: Christian Wiman (filosoof, dichter en schrijver)

Tekstkeuze B

'Rituelen doen een deur dicht en openen er één. We moeten de deur

naar het verleden dichtdoen, zodat we helemaal in het heden kunnen zijn n. Alleen als die deur wordt dicht gedaan ontstaat er een ingang naar het nieuwe en gaat er een deur naar het heden open. Wie nooit deuren dicht doet, staat altijd op de tocht.'

Bron: Anselm Grün (monnik en schrijver)

2. Onderweg

De reis is van start, nu ben je onderweg. Dat is soms uitdagend en soms rustgevend. Hier kun je ook wat verdwalen, andere paden verkennen of zelfs van het padje gaan. De oefening of het ritueel helpt je om verdieping te vinden en koers te houden.

Benodigheden

Stiften en servies, vazen, potten uit de kringloop of ander spul wat kapot mag gaan.

Uitleg van de oefening

- Vandaag ga je afscheid nemen van overtuigingen en beelden van God en geloven die je verloren bent of veranderd zijn.
- Zoek een serviesstuk uit.
- Pak een stift.
- Schrijf op jouw serviesstuk je (geloofs)overtuigingen en of beelden van God die je kwijt bent geraakt of waar je afscheid van wilt nemen.
- Ga hierna naar een plek waar jullie herrie kunnen maken en waar scherven geen probleem zijn.
- Ga in een kring staan en zorg dat er ruimte is voor rond spetterende scherven.
- Nodig uit om afscheid te nemen van beelden en overtuigingen die kapot zijn gegaan. Moedig aan om straks met aandacht het bord of serviesstuk kapot te gooien of te laten vallen.
- Iedere deelnemer reageert op de vraag: waar neem je afscheid van?
Na het beantwoorden laat hij of zij het bord vallen.
- Iedere deelnemer raapt een paar stukken/ scherven op van het gebroken beeld voor de volgende oefening én voor de volgende etappe.

Tip: Servies met een barst of een stukje eraf wordt door kringloopwinkels vaak verzameld om weg te gooien omdat ze het niet meer verkopen. Dus ben je op zoek naar gratis servies voor deze oefening? Vraag het bij de kringloopwinkel.

3. Het eindpunt

Het eindpunt is de finish van deze etappe. Het is belangrijk dat jullie goed afronden en afscheid nemen, zodat je het gewone leven weer kunt verwelkomen.

Benodigheden

Scherven (zie vorige oefening), muziek en speaker.

Uitleg van de oefening

- Maak tweetallen
- De ene is A, de andere B. Ze gaan op stoelen tegenover elkaar zitten met de knieën bijna tegen elkaar aan.
- Zet muziek aan. (Nimrod van Edward Elgar is geschikt)
- A maakt als eerste een kommetje van zijn/ haar handen met de scherven van het beeld van God dat onderweg kapot is gevallen.

- B reageert op dit kommetje door bewegingen te maken die in hem of haar opkomen bij het ervaren van het kommetje met het kapotte godsbeeld. Neem hiervoor ongeveer een minuut de tijd. Twee dingen mogen niet: de ander aanraken en het kommetje over (willen) nemen.
- Draai de rollen om. B maakt kommetje, A reageert.
- Bespreek daarna (in de tweetallen of in de groep) deze ervaring. Wat bracht het je?

Alternatief

Kent de groep elkaar nog niet zo goed en voelt deze oefening ongemakkelijk aan? Het alternatief is dat iedereen zijn of haar scherven op tafel legt en in elf woorden beschrijft hoe deze ervaring was. Dit noem je een elfje en heeft deze volgorde.

1 woord
 2 woorden
 3 woorden
 4 woorden
 1 woord

Voorbeeld:

*Beelden
 ze vallen
 oorverdovend in stukken
 alles is kapot gegaan
 donders.*

of:

*God,
 u valt
 uit mijn handen
 maar andersom niet, toch?
 God?*

