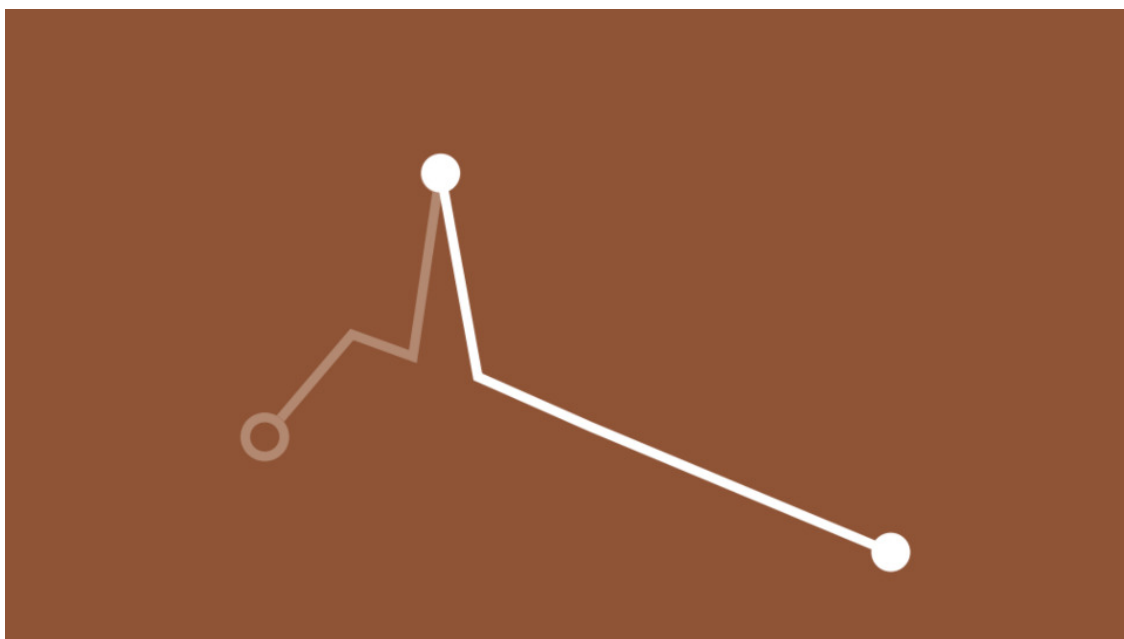


Reisgenoten: Met beide benen in je buurt

Etappe 2 | Met je voeten in de werkelijkheid



Onderdeel van programma

Voor wie
Volwassenen

Duur
1 dagdeel

Reisgenoten: Tearfund | Met beide benen in de buurt

1. Het startpunt

Tijdens het startpunt maak je contact met elkaar en met het thema. Dit doe je door samen op een tekst te kauwen en daarna verschillende perspectieven te delen. Kijk voor de uitgebreide beschrijving bij etappe 1.

Tekstkeuze A

'Mensen zeggen, wat is de zin van onze kleine inspanning? Zij zien niet dat alles begint bij de eerste steen te leggen en dat alles in beweging komt met één stap per keer. Een kiezelsteen die je in een vijl ver werpt, veroorzaakt rimpelingen die zich in alle richtingen verspreiden. Elk van onze gedachten, woorden en daden is precies zo. Niemand heeft het recht om dus te gaan zitten en zich hopeloos te voelen. Er is te veel werk te doen.'

Bron: Dorothy Day (christelijke activiste)

Tekstkeuze B

'Begin door te doen wat nodig is, daarna wat mogelijk is, en plotseling doe je het onmogelijke.'

Bron: Franciscus van Assisi (heilige en stichter van de Franciscaanse orde)

2. Onderweg

De reis is van start, nu ben je onderweg. Dat is soms uitdagend en soms rustgevend. Hier kun je ook wat verdwalen, andere paden verkennen of zelfs van het padje gaan. De oefening of het ritueel helpt je om verdieping te vinden en koers te houden.

Benodigdheden

Vuilniszakken, vuilprikkers en handschoenen

Uitleg van de oefening

Ga een half uur de buurt in om vuilnis te pikken en op te ruimen. Je kunt ervoor kiezen om een bepaalde straat, plein of park aan te pakken. Bespreek daarna wat je ontdekt hebt door zo concreet iets te doen in de buurt.

3. Het eindpunt

Het eindpunt is de finish van deze etappe. Het is belangrijk dat jullie goed afronden en afscheid nemen, zodat je het gewone leven weer kunt verwelkomen.

Benodigdheden

Stoepkrijt of ander materiaal om een monument van aandacht te maken in de buurt.

Uitleg van de oefening

Na het vuil opruimen maak je met elkaar of in kleine groepen een monument van aandacht. Dit monument is een uitnodiging om met een glimlach en liefde naar je buurt te kijken en uit te nodigen tot spel en verbeelding. Gebruik je verbeelding en materialen die voorhanden zijn.

Voorbeelden:

- Maak met de vuilnisobjecten een kunstwerk.
- Veeg al het zand op de stoep aan en maak daar een mooi patroon in, een tekst, een bloem of iets anders dat een glimlach oproept.
- Maak van bloemen, takjes of bladeren een kunstwerkje.
- Zijn er lege gebouwen, ongebruikte huizen? Teken met glasstiften beelden en teksten op de ramen die een glimlach veroorzaken.

